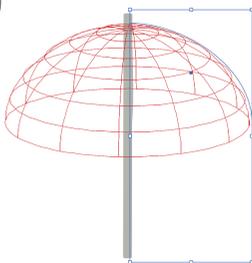


## 効果3Dで傘を組み立てる

STEP  
9



STEP  
10



STEP  
11 完成!



### 効果>3D>回転体

グループに適用。表面を「陰影なし」に。「マッピング」をクリック。

### 傘の面を選択

「アートをマップ」が開き、3Dモデルの傘の面が赤くなるのを確認。

### シンボルをマッピング

「シンボル」から手順4で作成したものを選択。「面に合わせる」をクリック。

## 9 10 11 3D 回転体オプション

3Dの向きを調整する場合はこちら

位置： オフアクシス法 - 前面

-18°

-26°

8°

遠近感： 0° >

回転体

角度： 360° フタ：

オフセット： 0 pt > 回転軸： 左端

表面： 陰影なし

プレビュー **マッピング...** 詳細オプ:

表面を「陰影なし」に

マッピングでは、3Dで作成したオブジェクトの面にシンボルオブジェクトを貼ることができます。

アートをマップ

シンボル： 新規シンボル 1 表面： 1 / 9

① シンボルを作成、編集するにはシンボルパネルを使用してください。

面に合わせる 消去 すべて消去  アートワークに陰影を適用 (処理が遅く)

プレビュー

### MEMO

手順10で傘の面が赤くならない場合は、「アートをマップ」の「表面」を操作して面を切り替えましょう。